

MUSIKUDVALGETS BERETNING 2015

Musikudvalget oplever:

- Et DASOM, i udvikling!

FORTID:

For få år siden tog kongressen/generalforsamlingen den vigtige og fremadrettede beslutning: - at planlægge for dem der vil! - og ikke for dem der ikke vil noget!
Det blev fulgt op af både bestyrelse og musikudvalg og DET NYTTEDE!

Det mærker vi i dag. Sangerne bruger vore kurser flittigt, musikudvalget kaldes hyppigt ud til lokale kursusarrangementer, bliver bedt om råd, har et lejlighedsvist vikariat for en indisponeret korleder, bistår med satsvalg og korarrangementer, instruktør fra fælleskurser hyres senere af enkeltkor og korgrupper; der følges op på de temaer vi arbejder med på landsplan,
Korene tager del - og er aktive!

Flere kor i DASOM, ikke mindst på Sjælland er endda blevet meget aktive, der er kommet nye kor til, Hadsten, Helsingørkoret, Tubal Kain og Thy-koret er vendt tilbage, en del af "Dem fra Horsens af" ligeledes - og det er kor og sangere, der deltager i de fælles arrangementer.

Bl. a. var det Hadstenkoret, der dygtigt forestod arrangementet ved det sidste kursus.

Grundtanken med at arbejde i 2-årsperioder med et tema, viser sig stadig at være frugtbar.

'Ud over rampen' - serien og derefter 'Humor' - der resulterede i det herlige Shubidua-stævne i Hirtshals. oktober 2013.

Vi oplevede her både enkeltkorkoncerter af høj klasse og et brag af en forbundskoncert "Knald i Låget!" hvor alle 150 sangere kunne hele programmet udenad! DET kunne både høres og ses - og i modsætning til kurset i Hirtshals 2012, hvor lyden foran akvariet ikke fungerede, havde den samme lydmand den gang fuldstændig styr på sagerne.

Den lokale borgmester ,der med stor fornøjelse fulgte hele koncerten, udtrykte bagefter sin glædelige overraskelse over både det musikalske niveau og den store underholdningsværdi.

Resultatet af en meget god kongresperiode!

NUTID:

- Vi oplever nu et DASOM, hvor der er opbakning til de fælles arrangementer sagde jeg før :

Sidste Askovkursus med Tine Ohrt var meget vellykket, endda så vellykket at hun efterfølgende er blevet hyret af 3-4 DASOMkorgrupper til at køre temaet rytmisk musik fra 80-erne igen.

Med andre ord, målene fra sidste generalforsamling er bragt fuldt ud i hus!

Vi er lige nu i opløbet til næste korweekend/stævne i Aalborg. Der er tilmeldt 150 sangere, hvoraf de fleste har været igennem et eller flere kurser over temaet "What a wonderful World" så det lover igen godt for fælleskoncerten. Der indløber hele tiden anmodninger om Mp3-filer til aalborgprogrammet, så vi forventer et meget velforberedt stævnekor.

Og vi glæder os også meget til at høre hvad de enkelte kor præsenterer for os alle denne gang.

Den nye facebookside: DASOM sangersnak er kommet godt fra start og vi håber den vil udvikle sig til et forum for samtale,debat samt et rigtig godt sted at fortælle hinanden om, hvad vi går og laver.

FREMTID:

Musikudvalgets opgave i dag er jo ikke kun at se tilbage, vurdere og berette om hvad der ER sket. Det er også vores opgave at se fremad og komme med nye tanker om det musikalske forløb i forbundet.

Når Aalborgstævnet i oktober er overstået, skal vi igang med et nyt tema som kan pege frem mod 2017.

MU har derfor foreslået bestyrelsen - og fået godkendt - at temaet i den næste 2-årsperiode handler om sydamerikanske rytmer, kulminerende med at ved stævnet/korweekenden 2017 - som Horsens har erklæret at de vil afholde- vil vi opføre "Missa Criolla" af Ariel Ramirez.

Hvis man ikke kender den i forvejen, kan den findes på Youtube i flere udgaver, inklusive den udgave der blev opført i Horsens.

Vi har kontakt med de nødvendige musikere og solister og har fået et meget fordelagtigt tilbud på noderne.

For at uddybe emnet om de sydamerikanske rytmer er det allerede nu fastlagt at oktoberkurset (Askovkurset) 2016 bliver med Tine Ohrt, som denne gang tager fat i det sydamerikanske rytmeunivers.

Der vil som vanligt blive afholdt 4 kurser ved MU i perioden over emnet og korstemmerne vil kunne rekvireres som mp3 filer.

Fremtiden i DASOM SKAL også indeholde en foryngelse/ fornyelse - ikke mindst i MU's arbejde.

Vi har derfor benyttet os af den mulighed vi har for at supplere os med et 3. medlem. Anne Mette Strandgaard Aalborg. Anne Mette har et imponerende flot CV i korarbejde, veluddannet, vidtfavnende og -ikke mindst - med stor forståelse for netop DASOMs arbejde.

Hun har et par gange med stor succes optrådt som "opvarmer" for stævnekorene, så mange af jer har allerede mødt hende.

Når hun ikke er til stede i dag skyldes det at hun er på videreuddannelseskursus i London

Hun har med stor glæde indvilliget i at gå ind i arbejdet og bestyrelsen har godkendt det.

Selv er jeg på valg i dag! Jeg genopstiller med stor glæde og håber på at blive genvalgt - **men** det er sidste gang. Efter Horsensstævnet og Missa Creolla i 2017 går jeg af.

Jeg har nu med en enkelt pause siddet i DASOMs MU siden 1972 da det første MU blev startet, så nu skal der skiftes ud.

Bente har taget samme beslutning, således at der ved generalforsamlingen i 2017 er plads til og tid til at finde endnu et ungt og energisk medlem til MU.

D.v.s. at såfremt jeg bliver genvalgt i dag er vi frem til 2017 tre personer i MU, to år hvor Anne Mette går sammen med de to gamle trækheste :-)) og derefter endnu mere fornyelse.

Dette var altså MUs beretning. Fra vores side tak for et herlig, aktiv og spændende periode og håbet om at de næste to år bliver ligeså gode.

Med sangerhilsen Bente og Kjeld

